

ПРИНЯТО
Решением педагогического совета
МОУ детский сад № 1 78 Протокол
№ 1 от 31.08.2018г



ПРОГРАММА

**коррекционно-развивающей работы
для детей с тяжелой умственной
отсталостью, в соответствии с ФГОС ДО**

Речевое развитие

Пояснительная записка

Речь глубоко умственно отсталых детей исключительно скудна и дефектна. Занятия по развитию речи хорошо проводить в форме игр, требующих вопросов и ответов.

Нужно учить детей оформлять свои желания словесно, для чего ввести разучивание фраз-приказаний и фраз-просьб и их выполнение.

Развитие устной речи

- Умение отвечать на вопросы: кто это? что это? что делает?
- Осуществлять классификацию предметов (посуда, одежда) по наглядному образцу, знать обобщающие слова.
- Упражнения по построению простейших фраз по картинкам.
- Для безречевых детей необходимо создавать ситуации, стимулирующие их речь. Поощрять любую речь, в том числе лепетную.
- Учить детей по произнесённой фамилии показывать учеников и по возможности называть их имена.
- Показывать части тела и лица по просьбе, а также предметы, находящиеся в окружающей обстановке.
- Рассказывание детям коротких простых рассказов и работа над пониманием их содержания путём разыгрывания на игрушках.

Речевое развитие (Чтение и письмо)

Пояснительная записка

Обучение грамоте умственно отсталых детей ведётся по звуковому аналитико-синтетическому методу. Порядок прохождения звуков и букв диктуется данными фонетики с учётом специфических особенностей познавательной деятельности детей-олигофренов.

Прежде чем знакомить детей с той или иной буквой, необходимо провести работу по усвоению соответствующего звука.

Дети осваивают буквы, учатся слоговому чтению, много работают с буквами разрезной азбуки, различными таблицами.

Особенности первых занятий по обучению письму заключаются в том, что одновременно даются как технические навыки, так и умения в изображении отдельных элементов букв.

Обучение письму глубоко умственно отсталых детей носит сугубо практическую направленность, не требующую от ребенка усвоения правил.

ПРОГРАММА

Добуквенный период

- Привитие учащимся навыков учебной деятельности: умение правильно сидеть за столом, вставать, слушать объяснения и указания педагога.
- Специальная логопедическая работа: развитие органов артикуляционного аппарата, постановка дыхания и голоса.
- Уточнение и развитие слухового восприятия детей. Развитие речевого слуха.
- Развитие звуков окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание, и т. д.).
- Правильное произнесение за логопедом слов, состоящих из одного звука (у-у); двух звуков (ау, ах, му, уа и т. д.); 3-4 звуков (там, мама и т. д.). Называние слов по предъявленным предметам, картинкам.
- Составление простых предложений из 2-3 слов. Деление этих составленных предложений на слова.
- Выделение в устной речи звуков «а» и «у» в начале слов.
Безречевые дети вместо называния слов и действий должны изображать действие по предложенной картинке и вопросам логопеда.
- Уточнение и развитие зрительного восприятия детей. Соотнесение натурального объекта с его графическим изображением и последующее словесное обозначение.
- Выработка у детей умения показывать и называть изображения предметов и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).

Специальная подготовка к обучению письму.

- Привитие навыков правильно сидеть за столом во время письма, правильно располагать на столе тетрадь и пользоваться карандашом.
- Развитие движений кисти и пальцев рук.
- Обведение карандашом простейших фигур по трафаретам, закрашка и штриховка их.
- Рисование прямых линий и несложных предметов. Письмо основных элементов букв.

Букварный период

- Изучение звуков и букв. Правильное и отчётливое произнесение их в изолированной позиции.
- Образование из усвоенных звуков и букв слов, чтение этих слов с протяжным произношением.
- Образование и чтение прямых и обратных слогов (ау, уа, ам, ум, ма, му, ах, ох, ух, ха, хо, ас, ос, ус, са, со, су), сравнение их.
- Усвоение начертания изучаемых букв Аа, Уу, Оо, Мм, Сс, Хх. Письмо по обводке и по образцу.

Познавательное развитие

(Счет)

Пояснительная записка

У детей с тяжелой умственной отсталостью очень глубоко недоразвита познавательная деятельность с её процессами анализа и синтеза, что особенно ярко обнаруживается при обучению счёту. У детей не возникает подлинного понятия о числе и о составе чисел, они лишь механически заучивают порядковый счёт, с большим трудом овладевают конкретным счётом. А переход к абстрактному счёту для них недоступен.

Обучение организуется на практической наглядной основе.

Обучение счёту глубоко умственно отсталых детей начинается с пропедевтического периода.

Его содержание и основные задачи - развитие интереса к занятиям, выработка умения слушать педагога и выполнять его задания. Дети должны научиться работать в коллективе, работать с дидактическим материалом и наглядными пособиями.

Занятия должны быть тесно связаны с другими учебными дисциплинами, особенно с ручным трудом.

ПРОГРАММА

- Понятие о величине: большой-маленький, длинный-короткий,, высокий – низкий, широкий – узкий, толстый – тонкий, одинаковые.
- Понятие о количестве: много, мало, столько же, один, больше, меньше.
- Пространственные представления: около, за, дальше – ближе, сверху–внизу, посередине, справа – слева, вперед – назад.

- Соотнесение предметов по количеству в пределах 5 без называния чисел (один к одному) путём наложения и приложения. Накладывать и прикладывать предметы в направлении слева направо, соблюдая интервалы.
- Понятие веса: тяжёлый – легкий.
- Числа 1 – 3
- Счёт в пределах 3. Образование чисел 2 и 3.
- Геометрический материал: круг, квадрат, треугольник. Отбор по образцу и по названию в играх и упражнениях.
-

Познавательное развитие

(Предметно-практическая деятельность, конструирование, ручной труд)

Пояснительная записка

Тяжёлые нарушения моторики, в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях и результатах предметно-практической деятельности детей с глубокой умственной отсталостью, требуют проведения игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений.

ПРОГРАММА

Предметно-манипулятивные действия

- Фиксирование взора на предметно-манипулятивной деятельности педагога.
- Наблюдение за движущимися заводными игрушками при постепенном увеличении времени наблюдения, начиная от 10 – 15 сек. до 2 – 3 мин. Ожидать появления их из-за экрана, загораживающего от предмета в определённом месте.
- Прослеживание движения солнечного зайчика, луча карманного фонаря.
- Выполнение простых подражательных движений за учителем по инструкции «делай вместе»: движения рук, кистей («Птички», «Кулачки-ладошки», «Молоток» и пр.).
Не требуется выполнения сложных упражнений для пальцев, требующих точности работы мелких мышц («пальчики здороваются»).
- Выполнение подражательных действий со сменой вида движения («Стучим-прячем»): смена легкого постукивания ребрами ладоней по столу и быстрого убирания рук за спину.
- Выполнение по показу и самостоятельно по заданию следующих действий:
катание шариков в определённом направлении;
бросание шариков или других мелких предметов в сосуд с узким горлышком;
перекладывание предметов из одной коробки в другую;
складывание предметов в коробку аккуратно, так, чтобы её можно было

закрывать;

открывание и закрывание коробок, деревянных яиц, матрёшек;

заполнение отверстий втулками, грибочками;

нанизывание предметов с отверстиями на стержень;

нанизывание шаров на шнур («бусы»);

- Использование в наглядных ситуациях предмета как орудия действия:
 - доставание предмета, находящегося в труднодоступном месте при помощи палки или другого предмета;
 - сталкивание палкой предмета со стола;
 - использование стула или скамейки для доставания предмета, находящегося высоко;
 - пользование этими навыками в новой ситуации;
- Действия с предметами разного цвета, формы, величины.

Цвет. Выбор по образцу и инструкции «Дай такой» предмет одного цвета из 6-10 предметов двух контрастных цветов (красные и синие, желтые и синие и т. д.).

- Группировка по цвету предметов двух контрастных цветов (раскладывание в коробки, стаканы, раздача детям по имеющему образцу).
- Выбор по образцу и раскладывание предметов контрастно насыщенных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый) из 8-12 предметов всех указанных цветов (без названия цвета).
- Три цвета: красный, синий, желтый – уметь выбрать по названию, давать предметы названного цвета.
- Самостоятельно правильно называть красный цвет, четко соотнося только с предметами красного цвета.

Форма. Выбор по образцу и инструкции «Дай такой» одной формы из 6-10 предметов двух контрастных объемных форм без их названия: шар – параллелепипед («брусочек», «кирпичик»); куб – конус («башенка»).

- Группировка по форме предметов двух контрастных форм.
- Раскладывание, подбор, раздача по образцу.
- Выбор по образцу и раскладывание контрастных объемных форм: куб, шар, треугольная призма («крыша»), конус («башенка»), параллелепипед («брусочек», «кирпичик») из 8-12 предметов всех указанных форм (без названия форм).
- Выбор предметов одной формы из 6-10 предметов двух контрастных плоскостных форм: круг – квадрат, круг – треугольник по образцу и инструкции «Дай такой».
- Раскладывание этих плоскостных форм.

Величина. Выбор одинаковых по величине предметов из 6-10 предметов двух контрастных величин (большие и маленькие, толстые и тонкие, длинные и короткие) по образцу и инструкции «Дай такой».

- Группировка различных парных предметов по величине (раскладывание в большую коробку – больших предметов, в маленькую – маленьких;

- нанизывание колец одного размера на стержень при выборе из двух размеров резко контрастных – больших и маленьких, затем нанизывание на другой стержень оставшихся колец другого размера).
- Подбор друг к другу разнородных предметов, одинаковых по величине (подходящие крышки к коробкам, баночкам, игрушки – к таре, мячи или шары – к отверстиям разного диаметра).
 - Понимать, находить и показывать предметы большие и маленькие, показывать, какой предмет больше, а какой меньше.
 - «Подбор к фону»: размещение мелких цветных предметов (бусины, пуговицы, кубики, детали мозаики, игрушечные ложки, вилки и пр.) на цветные круги, тарелочки соответствующего цвета, при выборе их из предметов разного цвета.
 - «Разложи в ряд» (по цвету): размещение мелких цветных предметов на цветные бумажные ленты соответствующего цвета, располагая их в ряд («ленты», «дорожки»); чередование предметов по цвету через один, выкладывая их в ряд (красный – синий – красный – синий и т. д.).
 - «Грибки»: подбор втулочек («грибков») определенного цвета к соответствующему цветовому полю игрового столика, окрашенного в четыре основных цвета, размещение (втыкание) втулочек в отверстия столика.
 - «Куда подходит»: размещение плоскостных вкладок типа доски Сегена (3-5 фигур на доске).
 - «Шароброс»: опускание больших и маленьких шаров в соответствующие отверстия.
 - «Бирюльки»: сопоставление натуральных предметов с их маленькими моделями («бирюльками»).
 - «Поиск в окружающем»: быстро находить предмет, спрятанный на виду у детей за экран или какой-либо предмет; находить в обстановке группы и приносить педагогу предметы, игрушки, парные с предметом, игрушкой, показанными педагогом; находить в обстановке группы и приносить предметы, игрушки по показанной педагогом картинке (мяч на картинке – принести мяч – игрушку);
 - Деятельность с разобранными игрушками.
Собирание вкладных кубов. (3 куба разных по величине).
Складывание трехместной матрешки, осмысленное соотнесение частей ее (не переворачивая вниз головой и т. д.).
Нанизывание колец маленькой пирамиды на стержень, подбирая их строго по убывающей величине (пирамида из 3 и 5 колец).
 - Складывание простейших фигур из счетных палочек по показу и по образцу (молоток, ворота, домик для собаки, окно). По возможности учить детей строить эти фигуры по словесной инструкции.
 - Складывание разрезных картинок из 2-х и 3-х частей разрезных по вертикали или горизонтали.
 - Постройки из детских наборов строительного материала (по показу и одновременной словесной инструкции сопряжено с педагогом):
башня из 4-х кубов одинакового размера;

дорожка из брусков одинакового размера;
башня из трех кубов разного размера (по убывающей величине);
ворота;
гараж;
дом;
стол, стул;
забор.

Выполнять эти постройки из одноцветных деталей, одновременно выбирая их из массы разноцветных. По окончании работы постройки обыгрываются.

Применяется стандартная пластмассовая цветная мозаика из плоских шестиугольных элементов на ножках и панели с отверстиями. Дети должны уметь правильно обращаться с этой мозаикой: брать аккуратно тремя пальцами правой руки, поворачивать ножкой к панели, придерживать панель левой рукой, плотно вставлять ножку в отверстие панели.

Заполнение панели мозаикой одного цвета при выборе ее из массы разноцветной мозаики (плотно, без выкладывания узора).

Выкладывание прямого ряда из мозаики одного цвета.

Выкладывание двух рядов параллельно из мозаики двух цветов.

Педагог учит детей правилам **работы с глиной или пластилином**, правильному положению рук – обе руки до локтя на столе, учит правильным движениям рук, пальцев в процессе работы.

Дети должны получить следующие навыки в работе с глиной (или пластилином):

Разминать глину;

Раскатывать прямыми движениями ладоней (палочки) в руках и на подкладной доске;

Раскатывать кругообразными движениями ладоней (мяч);

Вдавливаться углубление на поверхность шара (яблоко);

Делить глину на части;

Сплюснуть между ладонями (лепешки, блины, шляпка гриба);

Соединять две части (баранки, гриб со шляпой, снеговик);

Лепить буквы: А, О, У.

Уметь в лепке использовать правильные представления о величине и форме: при задании слепить большой и маленький шарики (мячи, яблоки, палочки) делить глину на две неравные части; лепить шар и делать из него круг (лепешка, блин).

Понимать и употреблять эти слова, выполнять с ними действия.

Выработка умений и навыков **работы с бумагой**:

мять бумагу и разглаживать ее ладонью;

разрывать произвольно;

отрывать небольшие кусочки;

сгибать бумагу по прямым линиям произвольно (в любом направлении),

разгибать ее и разглаживать по месту сгиба;

сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны.

Изготовление изделий: коллекции цветной бумаги (2-3 цвета); «книжечка» (из двух листов бумаги), «закладка».

Складывание изделий, состоящих из двух готовых деталей: грибок, дом с крышей и т. д., правильно соотнося части.

Разборка ниток.

Сортировка по цвету.

Намотка на катушку.

Хозяйственно-бытовой труд и привитие навыков самообслуживания

Пояснительная записка

Работа по хозяйственно-бытовому труду как простой и доступный вид практической деятельности содействует общему развитию детей, готовит их к самостоятельности в быту.

В задачу занятий по хозяйственному труду и самообслуживанию входит сообщение воспитанникам необходимых знаний и формирование практических умений и навыков по бытовому труду.

Дети приобретают первичные навыки по самообслуживанию, личной гигиене.

Основная воспитательная задача по данному разделу работы – прививать детям навыки самостоятельности, изживать тенденции к иждивенчеству в посильных для детей задачах по самообслуживанию. Большую работу педагогу следует проводить с родителями.

Следует учитывать индивидуальные возможности детей и указанные в программе элементарные навыки, воспитываемые в них.

Программа по хозяйственно-бытовому труду строится по следующим основным разделам:

жильё, одежда, обувь, питание.

1. Навыки, связанные с гигиеной тела.

Закрепить приобретенные умения различать и называть:

а) части тела (голова, глаза, волосы, нос, рот, зубы, уши, шея, грудь, живот, спина, плечи, руки, ноги, пальцы, ногти, колени);

б) предметы санитарии и гигиены: мыло, мыльница, мочалка, гребешок (расческа), зубная щетка, зубная паста, ножницы, таз, ванна, полотенце;

в) действия, связанные с гигиеной тела: мыть, вытирать, чистить, полоскать, причесываться.

Совершать под присмотром и с помощью воспитателя утренний и вечерний туалет, мыть мылом руки, лицо, насухо вытираться. Знать, где следует хранить предметы туалета.

2 Навыки одевания и раздевания.

Учить различать и называть предметы одежды и обуви.

Закреплять навыки одевания и обувания под присмотром воспитателя. Знать как складывать и куда класть или вешать снятую одежду.

3 Навыки приема пищи.

Уметь различать и называть предметы, нужные для приема пищи.

Закрепить навыки: мыть руки перед едой, правильно держать ложку, правильно ею пользоваться, не разливая еду, хорошо пережевывать пищу, уметь есть опрятно, не роняя еду на стол и на пол.

4 Навыки культурного поведения.

Садиться за стол и выходить из-за стола по разрешению воспитателя. Выйдя из-за стола, задвигать за собой стул. Уметь вовремя попроситься в туалет и вымыть руки после него.

Не сорить, а бросать ненужные бумажки в корзину или ящик для мусора.

Физическая культура

Пояснительная записка

В основу настоящей программы положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию дефектов физического развития и моторики, укрепление здоровья, выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков.

Глубоко умственно отсталые дети имеют интеллектуальный дефект и значительные отклонения в физическом и двигательном развитии, что сказывается на содержании и методике занятий физической культуры. Замедленность протекания психических процессов, конкретность мышления, дефекты памяти и внимания обуславливают чрезвычайную медлительность образования у них двигательных навыков. Для того, чтобы дети усвоили упражнения, инструкции к ним, необходимы многократные повторения, сочетающиеся с правильным показом. Необходимо подбирать такие упражнения и задания, которые состоят из простых элементарных движений. Одной из характерных особенностей детей с тяжелой умственной отсталостью является инертность нервных процессов, их стереотипность и, обусловленная этим трудность переключения с одного действия на другое. При изменении привычной обстановки, они не могут воспроизвести даже хорошо разученные, знакомые упражнения.

Поэтому при планировании необходимо предусмотреть разучивание одних и тех же заданий в различных условиях.

Нужно помнить, что словесная инструкция, даже в сочетании с показом, не всегда бывает достаточной для усвоения упражнения. Поэтому требуется непосредственная помощь учащимся в процессе воспроизведения задания.

Нарушения сердечно-сосудистой и дыхательной систем, грубая эндокринная патология, диспластичность развития детей обязывают педагога быть особенно осторожным в подборе физических упражнений, в их дозировке и темпе проведения, как отдельных заданий, так и всего занятия.

Каждое занятие по физической культуре должно планироваться в соответствии с основными дидактическими требованиями: постепенным повышением нагрузки в упражнениях и переходом в конце занятия к успокоительным упражнениям; чередованием различных видов упражнений, подбором упражнений, соответствующим возможностям воспитанников.

Занятие целесообразно строить из четырёх частей (вводной, подготовительной, основной, заключительной), которые должны быть методически связаны между собой.

В настоящую программу включены следующие разделы: обще развивающие и корригирующие упражнения, прикладные упражнения, способствующие развитию прикладных умений и навыков, игры и игровые упражнения.

В процессе физического воспитания необходимо добиваться решения конкретных задач:

учить детей готовиться к занятию;

учить детей правильному передвижению;

учить ориентироваться в зале по конкретным ориентирам (вход, стены, потолок, пол, углы);

учить простейшим исходным положениям при выполнении общеразвивающих упражнений и движению в различных пространственных направлениях (вперёд, назад, в сторону, вверх, вниз);

учить выполнению простейших заданий по словесной инструкции;

учить ходить и бегать в строю, в колонне по одному;

прививать навыки координации движения толчка двумя ногами в различных видах прыжков;

обучать мягкому приземлению в прыжках;

учить правильному захвату различных предметов, передаче и переноске их;

учить метаниям, броскам и ловле мяча;

учить ходить в заданном ритме под хлопки, счёт, музыку;

учить выполнять простейшие упражнения в определённом ритме;

учить сохранению равновесия при движении по гимнастической скамейке;

учить преодолению различных препятствий;

учить переноске различных грузов и коллективным действиям в переноске тяжёлых вещей;

учить целенаправленным действиям под руководством педагога в подвижных играх.

Общеразвивающие и корригирующие упражнения

Дыхательные упражнения по подражанию.

«Понюхать цветок» - вдох, через нос. «Согреть руки» - хо-хо-хо – выдох через рот.

«Остудить воду» - ф-ф-фу – выдох.

Основные положения и движения (по подражанию).

Упражнения для мышц и шеи.

Наклоны головы вперед, назад с произнесением звуков – «да-да-да». Наклоны головы в стороны с произнесением звуков – «ай, яй, яй».

Повороты головы в стороны с произнесением звуков – «нет», «нет».

Сгибание пальцев в кулак и разгибание. Сведение и разведение пальцев. Сгибание и разгибание кисти. Повороты кисти ладонью кверху и книзу. Расслабление кисти – «стряхнули воду».

Движение рук: вперед, в стороны, вверх, вниз, на пояс, к плечам, хлопки вверху, внизу, сгибание и разгибание рук в локтевых суставах.

Упражнения для мышц туловища «Дровосеки» - наклоны туловища вперед.

«Маятник» - наклоны туловища в стороны.

Упражнения для формирования правильной осанки.

Принятие правильной осанки стоя и сидя с помощью педагога. Стойка у вертикальной плоскости с правильной осанкой до 5 секунд.

Ходьба под хлопки или звучание бубна.

Построения в колонну по одному с помощью педагога.

Выполнение упражнений по командам: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!».

Ходьба небольшими группами и всей группой (без построения в колонну). Ходьба по залу, касаясь рукой стены.

Ходьба по линии, начерченной на полу.

Ходьба друг за другом обычным шагом с соблюдением интервала (не натываясь друг на друга).

Ходьба в колонне по одному, взявшись за руки.

Свободный бег.

Подпрыгивание на месте на двух ногах. Спрыгивание с высоты 10-20 см.

Правильный захват различных по величине и форме предметов одной и двумя руками.

Правильный захват мяча руками. Перекладывание мяча с одного места на другое.

Выполнение основных движений с удерживанием мяча. Катание мяча от ребенка к педагогу и от педагога к ребенку.

Подбрасывание мяча вверх.

Передача флажков, мячей, палок в шеренге.

Перекладывание флажков из одной руки в другую перед собой и над головой.

Переноска мяча, гимнастической палки, флажков с одного места на другое.

Лазание и перелезание, подлезание.

Переползание на четвереньках в медленном темпе. Подлезание под шнур высотой 50 см.

Перелезание через гимнастическую скамейку с опорой на руки. Перешагивание через вертикальный обруч вперед и назад.

Ходьба по начерченному коридору шириной 20-30 см. Ходьба по «коридору» между двумя скамейками или булавами.

«Поезд» - построение в колонну, положив руки на плечи впереди стоящего товарища.

Художественно-эстетическое развитие

(Рисование)

Пояснительная записка

Рисование – один из предметов программы обучения глубоко умственно отсталых детей, имеющий важное значение в плане развития и воспитания детей, коррекции их познавательной деятельности.

Занятия по рисованию способствуют развитию у детей чувства формы и цвета предметов, оказывают положительное влияние на формирование целенаправленной деятельности.

В ходе занятий дети учатся слушать и выполнять инструкции педагога, правильно держать карандаш, лист бумаги на столе, называть и дифференцировать цвета, проводить разнообразные линии.

Во время занятий рисованием необходимо использовать различные упражнения, направленные на выделение величины, формы и цвета предметов. Они должны быть связаны с игровой и предметно-практической деятельностью.

В ходе занятий большая роль отводится обучению детей раскрашиванию. Для них характерна крайне небрежная раскраска, когда штрихи наносятся линиями в различных направлениях и выходящими за контур рисунка и т. д. Здесь важным моментом является индивидуальный показ воспитателем приёмов раскрашивания.

Большое внимание в работе с глубоко умственно отсталыми детьми следует уделять упражнениям, направленным на различение цветов. Очень важно научить детей различать основные цвета, находить в группе предметы заданного цвета.

Программа

Развитие умения правильно держать карандаш.

Знакомство с понятиями «верх», «низ» (листа бумаги).

Знакомство с основными цветами и заучивание их.

Развивать умение проводить прямые, вертикальные, горизонтальные и наклонные линии на бумаге в клетку (лесенка, шарфик, узор) по опорным точкам.

Упражнения в проведении прямых линий различной толщины на гладкой бумаге.

Различение круга, квадрата, треугольника. Рисование их по трафарету, намеченным линиям.

Развитие навыка правильного раскрашивания с соблюдением контура.

Обводка и последующее закрашивание изображений несложных предметов.